

Автоматизация звуков с помощью игр у детей с тяжелыми нарушениями речи

Подготовила: учитель- логопед МКДОУ д/с № 15 Хмель Елена Владимировна

«Игра не пустая забава. Она необходима для счастья детей, для их здоровья и правильного развития».

Д.В.Менджерицкая

"Что дети больше всего любят делать?" Конечно же играть! Игра - основной вид деятельности ребенка дошкольного возраста. Игра развивает коммуникативные способности детей, учит организовывать речевое высказывание. Ребенка в этих играх привлекает, прежде всего, игровая ситуация, а играя, он незаметно для себя решает дидактическую задачу.

Для логопеда дидактическая игра является одним из важнейших средств работы над речью ребенка с целью коррекции ее различных дефектов.

Дидактическая игра имеет цели :

- обучающую, которую преследует взрослый;
- игровую, ради которой действует ребенок.

Задачи игровых методов:

- Пробудить желание в ребенке самому активно участвовать в процессе исправления звукопроизношения.
- Повысить познавательную активность и работоспособность детей.
- Активизировать процессы восприятия, внимания, памяти.
- Плавное регулирование поведенческих трудностей детей, постепенно приучая их подчиняться правилам игры.
- Увеличить объем коррекционного воздействия, включив игровые упражнения в различные режимные моменты.

Дидактические игры, используемые в работе на этапе автоматизации звуков проводятся в следующей последовательности:

- в изолированной позиции,
- в слогах,
- словах,
- предложениях.

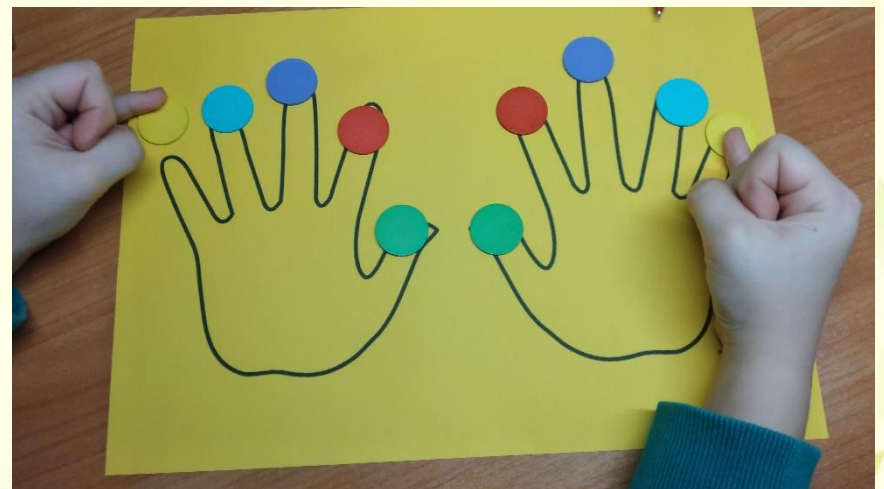
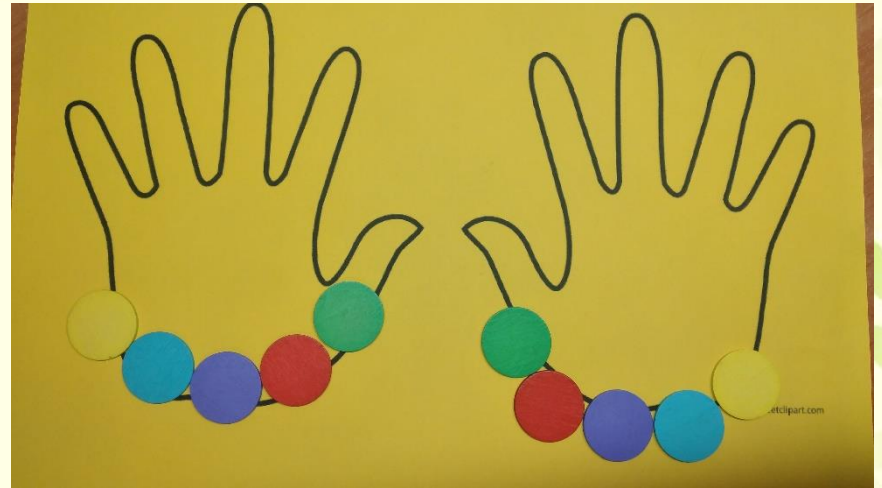
Автоматизация в изолированной позиции



Автоматизация в слогах

Ладочки с цветными фишками

- Развитие пальцевого праксиса
- Развитие межполушарных связей
- Автоматизация звуков
- Развитие внимания и мышления



Ритмические круги и дорожки



Сенсорные дорожки

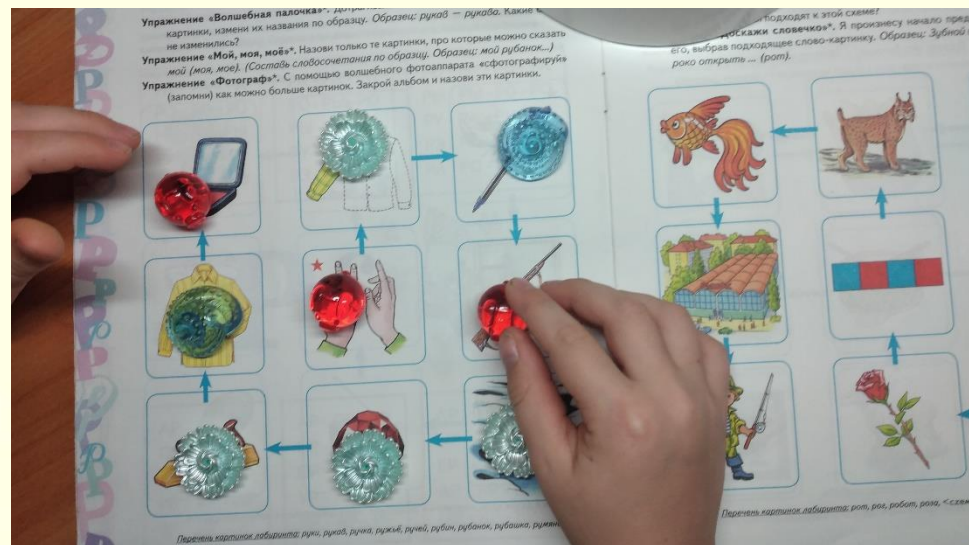
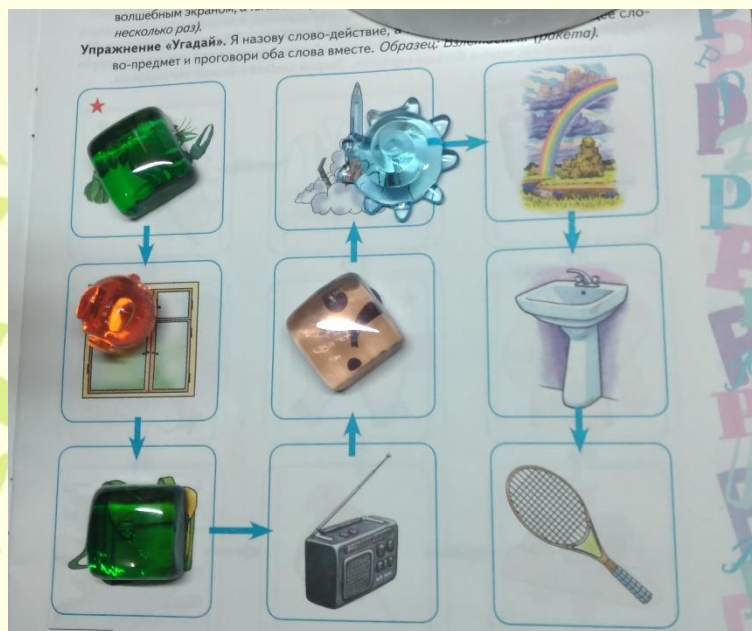


Логопедический тренажер

- В основе игры эффективная многоступенчатая методика, которая позволяет целенаправленно работать над автоматизацией любого проблемного звука. Можно играть сразу нескольким участникам с различными звуковыми нарушениями.



ЛАБИРИНТЫ



Игры с Лабиринтами

- «Волшебные камешки» Накрывая камешком картинку, измени название по образцу(*рукав – рукава*) Какие слова не изменились?
- «Мой, моя, мое». Назови только те картинки, про которые можно сказать *мой (моя, мое)*.
- «Придумай сам». Ответь на мои вопросы. *Робот какой? - робот железный, серый...*
- «Запомни и назови». Запомни как можно больше картинок. Закрой альбом и назови картинки.
- «Что делает?». Послушай мои вопросы и подбери к ним как можно больше ответов. *Рыбак что делает? - ловит рыбу, готовит удочки, насаживает червей, забрасывает удочку...*

Автоматизация звуков в играх с песком

- автоматизация звуков;
- развитие тактильной чувствительности;
- зрительного восприятия;
- образного мышления



МЕМОРИ

Цель игры «Мемори»: развитие памяти и внимания.

Задачи:

- развивать зрительное восприятие, зрительную память;
- развивать логическое и пространственное мышление;
- развивать усидчивость;
- способствовать общению;
- развитие активного словаря



ВЕСЕЛЫЕ ЛЯГУШКИ ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПАЗЛЫ



Игры со звоночками

- Дифференциация звуков в речи ;
- Развитие межполушарных звуков;
- Развитие внимания и мышления



Раздели слово на слоги

Накорми зайку морковкой



**Автоматизация звуков в словах и предложениях:
Мышиная кладовая
Осеннее дерево**



ЛОГОПОЕЗД



Задачи: автоматизация и дифференциация звуков, формирование грамматического строя речи, развитие фонематического анализа и развитие связной речи

- **«Чистые ушки».** Отобрать фигурки с заданным звуком. Определить, где спрятался звук: в начале, в середине или в конце слова.
- **«Определи Звук».** Перед вагончиком стоят карточки: красная – гласный звук, синяя – твердый согласный и зеленая – мягкий согласный. Ребенок выбирает любую карточку, определяет первый звук в названии и бросает фигурку в соответствующий вагончик.
- **«Жадина».** Перед игрой все фигурки перевернуты картинками вниз. Ребенок переворачивает по одной фигурке и называет картинку, используя одно из местоимений: моя, мое, мои, мой.
- **«Составь предложение».** Фигурки находятся в непрозрачном мешочке. Ребенок достает из мешочка 3- фигурок и составляет предложение.

Ножки - ладошки



- Развитие межполушарных связей
- Развитие мелкой и крупной моторики
- Развитие координации движения
- Автоматизация звуков в словах



Спасибо за внимание!